

الاستاذ الكافي

المنشور

الاستاذ الكافي

تشر الجريدة جمع اسواق
الاعلانات
ويفتح فيها مع الادارة
EL-MOUNTAKID
Ben Ahmed
Union ben Ahmed

عن سنة
بالجزائر ٢٥ ف
بنزول والجزير ٣٠ ف
بقية البلاد ٣٥ ف
عن نصف سنة
بالجزائر ١٥ ف

جريدة سياسية تهذيبية انتقادية - شعارها : الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شئ
تصدرها نخبة من النشاة الجزائرية
مصلحة الخميس من كل اسبوع

باسم مدير شؤون الجريدة :
بوشمال احمد
نصح الكيسين لاسير ٣٣ قنطينية
BOUCHMEL AHMED
Administrateur
33, rue Alexis Lambert
CONSTANTINE

تشرصل عدة اصحابها
وباشا انهم المريحة معمرها بها
في الجريدة ان شأنا او عرفة
في الادارة ولا ترد لاصحابها
بجمل
33

خطاب ابن عبد الكريم — الذي وعدنا بنشره في العدد السابق

كتاب مفتوح

من الحكومة الريفية — الى مجلس الامة الفرنسي بباريس

الحادث اللامع بشرقا مع اننا كثيرا ما غطيناه
بمصر من ذلك كما غطينا اولي الامر والشان
يرم كذا يباريس والنسب المفاضة في جعل حدود
ملومة ينشأ حتى لا يمكن لاحد منا تجاوزها
كل ذلك حفاظا على دولام الورد والصدقة التي
ينشأ وبين فرنسا يدك على ذلك زيارتنا الى
باريس اذ ما قصدناها واقتضينا الشدائد بانفسنا
والاحداث الذين يغادرون اقتضوا منهم بالادام
الراهية لكن عا قابل يستفتح لكم كل ذلك
علاية يوم يطلع بقر الحقيقة وانما وتشرق شمس
الواقع غير متعارية في سبيل هناك تكشف سائر
تجارب هذا وما كان يدور بجلدنا ان تقع في
مثل ما وقعنا فيه من عاربه فرنسا لولا الاضطرار
محافظة على حياة الريف ودبا عن كياه وحقوقه
التي عزم البارشل ليوتي عن علي بنسبا بالادام
بدعا وبطلاننا قاتنا جماعة تارة كانا غافلين عن
وانا احيايا الحرب ونايها الحرب الى غير مايرمينا
ه ذورا وبهتانا

لنا الشرف بان نضع غطايا هذا الى مجلس
الامة الفرنسي المحترم ونهني الواسع حضرات
الواب الاجلاء بعد اداء واجبات الاحترام
ما نحن عليه من الاستياء العظيم من جهة ما
يروجه غنا دولة للارشال ليوتي وحتى صف
باريس من الانشاعات التي لا تدخل تحت حصر
تنوينا لسمتنا عندكم وحطنا من كرامتنا
وما لنا كثيرا انكار بعض الرؤساء من الذين
يدم عقائد الدولة ولديهم صيغة الفوذ بالبرلمان
الفرنسي حيث نأقوا في مجلس الامة بدون خجل
متكبرين معرفتهم بنا وتصرفهم لمكانيتنا وحتى
مستأمنتم لم يرم كذا يباريس سنة ١٩٢٢ عجم
رأه في الصحف الباريسية . مع اننا كاتبا اولك
الرؤساء مرارا وشاننا عجم حتى بالكلام مثل
م . بالوتي رؤس الوزارة الحالي كما سبق لنا
الكلام مع م . بوانكارى بالواسطة واعربا لكل
ما تقطري عليه ضامنا من الورد غور فرنسا
التي كنا نظن فيها ان تكون اول مساعد على
ناييد مطالبنا والاعتراف بتجربتنا القابلية التي
لا يمكن لنا ان نعيش بدونها

ان بلغ السيل الزبى ووصل الشيء الى مثله
وعلمنا قريبا بان البارشل ليوتي عازم على الزيادة
في ابرهنا في هاته السنة وانشاب الظان حتى
فيما تنفد عنه من اول نشأتنا ليتضي بقتل حياة
الريف لان من مطالبه بعد ما تبين بجزائريا
الام القضيبة اجبا ولكن البارشل ليوتي لا ينظر
الا في واحد
على اننا ماينا بباريس وقصدنا ام المدن
ومنع الحرية ودار السابات واعطاه الحقوقي
الانطا في الشعب الفرنسي التيبيل ورجالا
الاحرار الطائري الصيت في الاخذ يد الضعيف
واناقة اللوف ان يسعوا نداءنا ويعترفوا بحق
الشعب الرضي الذي لا يقتل الا عن واجب
ولا يدافع الا عن حق ولا ينضوي من كل ذلك
الا ان يعيش كلام حرية واستقلال ومع مجاوريه
بالسلطة والولام . لان بيادنا التي اسأ عليها
لهضنا القومية لارمي الا الى غاية واحدة وهي
الوصول الى السلم الذي هو شامنا ننشودة ان
الاستقام حياتنا الادبية على الورد الا كل
هنا اما مغرور به من الحروب في الب...

ان بلغ السيل الزبى ووصل الشيء الى مثله
وعلمنا قريبا بان البارشل ليوتي عازم على الزيادة
في ابرهنا في هاته السنة وانشاب الظان حتى
فيما تنفد عنه من اول نشأتنا ليتضي بقتل حياة
الريف لان من مطالبه بعد ما تبين بجزائريا
الام القضيبة اجبا ولكن البارشل ليوتي لا ينظر
الا في واحد
على اننا ماينا بباريس وقصدنا ام المدن
ومنع الحرية ودار السابات واعطاه الحقوقي
الانطا في الشعب الفرنسي التيبيل ورجالا
الاحرار الطائري الصيت في الاخذ يد الضعيف
واناقة اللوف ان يسعوا نداءنا ويعترفوا بحق
الشعب الرضي الذي لا يقتل الا عن واجب
ولا يدافع الا عن حق ولا ينضوي من كل ذلك
الا ان يعيش كلام حرية واستقلال ومع مجاوريه
بالسلطة والولام . لان بيادنا التي اسأ عليها
لهضنا القومية لارمي الا الى غاية واحدة وهي
الوصول الى السلم الذي هو شامنا ننشودة ان
الاستقام حياتنا الادبية على الورد الا كل
هنا اما مغرور به من الحروب في الب...

اين الجمعية الودادية ؟

لحضره العلامة صاحب التوقيع

تألفت هذه الجمعية في العهد القريب وانتظم
في سلكها كثير من رجال حياة القضاء الشرعي
لقد ربط صلة الوددة بين افراد هذه الولاية
المحرمة ورفق منار الشريعة الى مسواه
الطبيخ — فاجتمعت عدة مرات في هذه السنة
وكنا ننظر منها ان تشر قرارها البالي فيناهنه
من الاصل الجلبلة ولم نزلها مع الانفس على
صيفة الجراح سوى تنظيم ادارتها وترتيب
اقلامها وماليها واصحابها — نكنا في هذه الجمعية
بت اليوم حيث لم تنتهي من تشكيل ادارتها
بالرم من انها وليدة سنتين فاكتر
فالفرض الذي من شان هذه الجمعية ان تهتم
به كذا لا يعني على حياة القضاء المحترمين هو
المحافظة على موكو القضاء الشرعي والندماج
عن الامور الالامي حتى يأخذ مسواه مع
القضاء المدني في الاحترام وصدور الاحكام
وتنفيذها والسلطة النامة داخل اختصاصات
هذه الحياة الشرعية — ولا يرم ذلك الاجتف
المواد القانونية التي من شامنا عطلت كثيرا
من الاحكام الشرعية المختصة بالقضاء الشرعي
الذي اصبح في دائرة ضيقة بحكم القوانين
الاستثنائية — ويجدر بهذه الجمعية ايضا ان
تحتفظ بجنتها من المرتبات التي تطلب مقام
رجال القضاء بحكم المساواة مع القضاء للمدنيين —
وهذا هو الفرض المنقول من تلبس هذه الجمعية ان
كانوا رجالا عاقدن الخصام باخلاص على روية
القضاء الشرعي الاسلامي — ولا يعني علم
ان هذا الخصم الذي نحلم به انما يتم
بعد مدة ان وجهت الجمعية عنايتها لان
طبيعة الاصلاح يوزها زمن واسع لمطالبها
فلقدار في من يرم اصلاح حياة ان يدام
مع العمل لان الثابتة على الطلب الواحد
بالوسائل للشرعة تلك الجبال الراسية
وهل الجمعية شمرت ببركها الحقوقي
وتشره للياة الادارية ورست لفسها
عطة تشر عليها في الوصول الى مرادها ؟
لم لالكت في ترتيب اضافها الى يرم
يعود

رأي متفائل في مستقبل العلوم

سيرتق العلم فوق
ارقاته والفنون
حتى تعار عقول
فيها تراء الميون
وسوف ياتي زمان
تموت فيه النون
تنور الحياة خلودا
والمشكلات تعون
الحسابة شؤون
« الزهاوي »

حول الطرق

الانتقاد العنيف

تحت العنوان اصلا وصلنا من

الناضل صاحب الفضاء ما يلي:

الناضل المحترم سيدي مدير جريدة

المنتقد المحترمة وسلاما واوجب منك

نشر ما يأتي بجريدتك القيما وحسن

خدمة الأمة

اذا قضى الله عليك ان تكون

سلكك التي تدعو الناس الى الاقبال

عليها هي الافكار وسفها التي تحملها

هي الجرائد

فكن واسع الصدر ولا تألم ان

رودت عليك تلك السلة التي لا تطلب

عليها اجرا

واعتمد ان من حسن حظك -

او هو حسن الحظ بكامله - ان ترد

عليك غير مصحوبة بقلم يدي وعبارات

ان الرد اللطيف لا يقتضيه الا عن

لحن عفيف مرعب عن ضمير طاهر

وحقا ما نرغب فيه ونود لو يتجدد

في كتابنا ولا نحب منهم اتحادا في

الاكدار ما دامت طرق العلم يتنا

وتتجدد

ان احببت ان ترى مثلا للفتد

العزيز فالتق نظرة على المقال المنشور

جريدة التجاع الفراء بالعدد ٢٢٨ تحت

عنوان (علوا وما علوا) تجد فيه

ذلك السيل التي ترجوها من كتابنا

مقال حلقى على الاعتراف بفضل

اجتهاد هلال الذي لا تشك في انه

ليس بهلالي النسب وانما هو هلال

لحمة او بدرية

غير التي دليت به ما لا اتقده فيه

احببت ابداء رأيي فيها اخالفه فيه

وايس اعترافي بفضل باتامي من

ذلك ان ليس الانتقاد دليلا على سوء

اعتقادي في المنتقد عليه ما دلم الكلام

نظيفا

انما يدل على عدم اتعاد المنتقد

منه فيما انتقد يقول الناقل (هلال)

علم الكتاب ان الحكميم يبالغ الليل

شيئا فشيئا حبا متحملا قولا

فا لكتاب الأمة لا ياخذون سبيلا

وسطا ؟

هذه الفقرة يظهر منها ان المراد

بالكتاب هم الذين اشبهوا محلات حل

المنتدعين

وترمز الى ان كتابها موافق لهم

في الناية بخلاف لهم في السيل

ولكن ما وانا فيما قرأنا من مقالات

وتمصر اخرى بما رمزت به هذه

وهي قوله علم القوم ان من يحيل الدين

سيلا لجلب الدينار والدرهم والاشتياء

على افتاد المامة ما هو الا امر سي

صورة زاهد ينبغي ان يتفق على صفته

كل الخلفين

غير انه عني علينا مقصدا من السيل

الوسط فان اردت التساهل معهم والاعتناء

عن بعض خلافاتهم والاعتناء بقدر

بعضها فاذا اعترفوا بها واقبلوا عنها اتكل

الكتاب الى بعض آخر منها وحسبنا

ما الصلة به بالامور كما سام

فندا شي لم نزل في تاريخ دعوتهم

صل الله عليه وسلم والذي عنيان هو ان

لا تساهل في المنتقد

اوذي رسول الله صلى الله عليه وسلم

في دعوتهم التي كانت على غاية الصراحة

اي ايداه وقطوع مع ثلة من اصحابه

وعشيرة بشبمكة ثلاث سنين ولحقهم

منا شديد حتى قال بعض اصحاب

رضوان الله عليهم تناولت مرة شيئا

وطبا ووضعت في فؤاده ما ادرى ما

هو حتى اليوم

وقال صلى الله عليه وسلم والله لو

رضعنا الشمس فم يفي ما قهر في

يسارى على ان اترك هذا الامر حتى

يظهر الله او اهلك في ما تركه

هذا والذين لم يترف به المخالفون

له فكيف يداجي الكاتب او تساهل

مع قوم خالفوا بعد الاعتراض به ووجود

اصوله التي تعاكس اليها يتنا

انا لا اخال الدعوة اليوم الى صريحه

الانطلاق في بدايته (ولم اقل اشد لانه

ما بعد الحقيقة الا القليل وهو ما تعاماه

وتحت بما للدين مرتكب - واري ان

ثم هذا الحق من تلك الفقرة بيد بدا

يقرب من بعد المعنى عن الحقيقة

وان في السيل الوسط الملائمة

في التمييز وتهدى الحقيقة وترك السباب

ولما يحفظ الخائف ان كان سليم الطبع

لا يؤذيه الهواء الطلق

فهذا حق جاء به الدين وتكرر

الدعاء اليه في غير ما آية قال تعالى

ولا تسبوا الذين يدعون من دون

الله فيسبوا الله عدوا بغير علم

وقال تعالى ادفع بالتي هي احسن

فاذا الذي ينك وبينه عداوة كانه ولي

حميم

الى غير ذلك مما هو في معنى ما

سقتنا

ولكن ما وانا فيما قرأنا من مقالات

وتمصر اخرى بما رمزت به هذه

وهي قوله علم القوم ان من يحيل الدين

سيلا لجلب الدينار والدرهم والاشتياء

على افتاد المامة ما هو الا امر سي

صورة زاهد ينبغي ان يتفق على صفته

كل الخلفين

غير انه عني علينا مقصدا من السيل

الوسط فان اردت التساهل معهم والاعتناء

عن بعض خلافاتهم والاعتناء بقدر

بعضها فاذا اعترفوا بها واقبلوا عنها اتكل

الكتاب الى بعض آخر منها وحسبنا

ما الصلة به بالامور كما سام

فندا شي لم نزل في تاريخ دعوتهم

صل الله عليه وسلم والذي عنيان هو ان

لا تساهل في المنتقد

اوذي رسول الله صلى الله عليه وسلم

في دعوتهم التي كانت على غاية الصراحة

اي ايداه وقطوع مع ثلة من اصحابه

وعشيرة بشبمكة ثلاث سنين ولحقهم

منا شديد حتى قال بعض اصحاب

رضوان الله عليهم تناولت مرة شيئا

وطبا ووضعت في فؤاده ما ادرى ما

هو حتى اليوم

وقال صلى الله عليه وسلم والله لو

رضعنا الشمس فم يفي ما قهر في

يسارى على ان اترك هذا الامر حتى

يظهر الله او اهلك في ما تركه

هذا والذين لم يترف به المخالفون

له فكيف يداجي الكاتب او تساهل

مع قوم خالفوا بعد الاعتراض به ووجود

اصوله التي تعاكس اليها يتنا

انا لا اخال الدعوة اليوم الى صريحه

الانطلاق في بدايته (ولم اقل اشد لانه

ما بعد الحقيقة الا القليل وهو ما تعاماه

وتحت بما للدين مرتكب - واري ان

ثم هذا الحق من تلك الفقرة بيد بدا

يقرب من بعد المعنى عن الحقيقة

وان في السيل الوسط الملائمة

في التمييز وتهدى الحقيقة وترك السباب

ولما يحفظ الخائف ان كان سليم الطبع

لا يؤذيه الهواء الطلق

فهذا حق جاء به الدين وتكرر

الدعاء اليه في غير ما آية قال تعالى

ولا تسبوا الذين يدعون من دون

الله فيسبوا الله عدوا بغير علم

وقال تعالى ادفع بالتي هي احسن

فاذا الذي ينك وبينه عداوة كانه ولي

حميم

الى غير ذلك مما هو في معنى ما

سقتنا

ولكن ما وانا فيما قرأنا من مقالات

وتمصر اخرى بما رمزت به هذه

وهي قوله علم القوم ان من يحيل الدين

سيلا لجلب الدينار والدرهم والاشتياء

على افتاد المامة ما هو الا امر سي

صورة زاهد ينبغي ان يتفق على صفته

كل الخلفين

غير انه عني علينا مقصدا من السيل

الوسط فان اردت التساهل معهم والاعتناء

عن بعض خلافاتهم والاعتناء بقدر

بعضها فاذا اعترفوا بها واقبلوا عنها اتكل

الكتاب الى بعض آخر منها وحسبنا

ما الصلة به بالامور كما سام

فندا شي لم نزل في تاريخ دعوتهم

صل الله عليه وسلم والذي عنيان هو ان

لا تساهل في المنتقد

اوذي رسول الله صلى الله عليه وسلم

في دعوتهم التي كانت على غاية الصراحة

اي ايداه وقطوع مع ثلة من اصحابه

وعشيرة بشبمكة ثلاث سنين ولحقهم

منا شديد حتى قال بعض اصحاب

رضوان الله عليهم تناولت مرة شيئا

وطبا ووضعت في فؤاده ما ادرى ما

هو حتى اليوم

وقال صلى الله عليه وسلم والله لو

رضعنا الشمس فم يفي ما قهر في

يسارى على ان اترك هذا الامر حتى

يظهر الله او اهلك في ما تركه

هذا والذين لم يترف به المخالفون

له فكيف يداجي الكاتب او تساهل

مع قوم خالفوا بعد الاعتراض به ووجود

اصوله التي تعاكس اليها يتنا

انا لا اخال الدعوة اليوم الى صريحه

الانطلاق في بدايته (ولم اقل اشد لانه

ما بعد الحقيقة الا القليل وهو ما تعاماه

وتحت بما للدين مرتكب - واري ان

ثم هذا الحق من تلك الفقرة بيد بدا

يقرب من بعد المعنى عن الحقيقة

وان في السيل الوسط الملائمة

في التمييز وتهدى الحقيقة وترك السباب

ولما يحفظ الخائف ان كان سليم الطبع

لا يؤذيه الهواء الطلق

فهذا حق جاء به الدين وتكرر

الدعاء اليه في غير ما آية قال تعالى

ولا تسبوا الذين يدعون من دون

الله فيسبوا الله عدوا بغير علم

وقال تعالى ادفع بالتي هي احسن

فاذا الذي ينك وبينه عداوة كانه ولي

حميم

الى غير ذلك مما هو في معنى ما

سقتنا

ولكن ما وانا فيما قرأنا من مقالات

وتمصر اخرى بما رمزت به هذه

وهي قوله علم القوم ان من يحيل الدين

سيلا لجلب الدينار والدرهم والاشتياء

على افتاد المامة ما هو الا امر سي

صورة زاهد ينبغي ان يتفق على صفته

كل الخلفين

غير انه عني علينا مقصدا من السيل

الوسط فان اردت التساهل معهم والاعتناء

عن بعض خلافاتهم والاعتناء بقدر

بعضها فاذا اعترفوا بها واقبلوا عنها اتكل

الكتاب الى بعض آخر منها وحسبنا

ما الصلة به بالامور كما سام

فندا شي لم نزل في تاريخ دعوتهم

صل الله عليه وسلم والذي عنيان هو ان

لا تساهل في المنتقد

اوذي رسول الله صلى الله عليه وسلم

في دعوتهم التي كانت على غاية الصراحة

اي ايداه وقطوع مع ثلة من اصحابه

وعشيرة بشبمكة ثلاث سنين ولحقهم

منا شديد حتى قال بعض اصحاب

رضوان الله عليهم تناولت مرة شيئا

وطبا ووضعت في فؤاده ما ادرى ما

هو حتى اليوم

وقال صلى الله عليه وسلم والله لو

رضعنا الشمس فم يفي ما قهر في

يسارى على ان اترك هذا الامر حتى

يظهر الله او اهلك في ما تركه

هذا والذين لم يترف به المخالفون

له فكيف يداجي الكاتب او تساهل

مع قوم خالفوا بعد الاعتراض به ووجود

اصوله التي تعاكس اليها يتنا

انا لا اخال الدعوة اليوم الى صريحه

الانطلاق في بدايته (ولم اقل اشد لانه

ما بعد الحقيقة الا القليل وهو ما تعاماه

وتحت بما للدين مرتكب - واري ان

ثم هذا الحق من تلك الفقرة بيد بدا

يقرب من بعد المعنى عن الحقيقة

وان في السيل الوسط الملائمة

في التمييز وتهدى الحقيقة وترك السباب

ولما يحفظ الخائف ان كان سليم الطبع

لا يؤذيه الهواء الطلق

فهذا حق جاء به الدين وتكرر

الدعاء اليه في غير ما آية قال تعالى

ولا تسبوا الذين يدعون من دون

الله فيسبوا الله عدوا بغير علم

وقال تعالى ادفع بالتي هي احسن

فاذا الذي ينك وبينه عداوة كانه ولي

حميم

الى غير ذلك مما هو في معنى ما

سقتنا

ولكن ما وانا فيما قرأنا من مقالات

وتمصر اخرى بما رمزت به هذه

وهي قوله علم القوم ان من يحيل الدين

سيلا لجلب الدينار والدرهم والاشتياء

على افتاد المامة ما هو الا امر سي

صورة زاهد ينبغي ان يتفق على صفته

كل الخلفين

غير انه عني علينا مقصدا من السيل

الوسط فان اردت التساهل معهم والاعتناء

عن بعض خلافاتهم والاعتناء بقدر

بعضها فاذا اعترفوا بها واقبلوا عنها اتكل

الكتاب الى بعض آخر منها وحسبنا

ما الصلة به بالامور كما سام

فندا شي لم نزل في تاريخ دعوتهم

صل الله عليه وسلم والذي عنيان هو ان

لا تساهل في المنتقد

اوذي رسول الله صلى الله عليه وسلم

في دعوتهم التي كانت على غاية الصراحة

اي ايداه وقطوع مع ثلة من اصحابه

وعشيرة بشبمكة ثلاث سنين ولحقهم

منا شديد حتى قال بعض اصحاب

رضوان الله عليهم تناولت مرة شيئا

وطبا ووضعت في فؤاده ما ادرى ما

هو حتى اليوم

وقال صلى الله عليه وسلم والله لو

رضعنا الشمس فم يفي ما قهر في

يسارى على ان اترك هذا الامر حتى

يظهر الله او اهلك في ما تركه

هذا والذين لم يترف به المخالفون

له فكيف يداجي الكاتب او تساهل

مع قوم خالفوا بعد الاعتراض به ووجود

اصوله التي تعاكس اليها يتنا

انا لا اخال الدعوة اليوم الى صريحه

الانطلاق في بدايته (ولم اقل اشد لانه

ما بعد الحقيقة الا القليل وهو ما تعاماه

وتحت بما للدين مرتكب - واري ان

ثم هذا الحق من تلك الفقرة بيد بدا

يقرب من بعد المعنى عن الحقيقة

وان في السيل الوسط الملائمة

في التمييز وتهدى الحقيقة وترك السباب

ولما يحفظ الخائف ان كان سليم الطبع

لا يؤذيه الهواء الطلق

فهذا حق جاء به الدين وتكرر

الدعاء اليه في غير ما آية قال تعالى

ولا تسبوا الذين يدعون من دون

الله فيسبوا الله عدوا بغير علم

وقال تعالى ادفع بالتي هي احسن

فاذا الذي ينك وبينه عداوة كانه ولي

حميم

الى غير ذلك مما هو في

شئ لو يد وهو مضى باسم غير ان القرض
من روى وعلى كل حال فيها كانت حلقا
مع اولياء الله فاننا لا نرضى باي وجه ان يجبروا
كاتب عليهم كما لا نرد على صاحب مقالة لان
ذلك لا يبيننا وانما مقصودنا هو التوصل الى الفصل
من ذلك

وعلى ذكر الشيخ عبد الحميد فان عقيدته
في الاولياء والصالحين مرفوعة في دروسه وفي
زياراته لاضرحتهم يعلم هذا منه خاصة الناس
وعلمهم وهذه هي سيرتنا جميعا قدس الاولياء
وتعظيمهم ونجلهم كما لا بد ان يحتاج منا الى دليل
فن اكدش بهذا التصريح منا الذي هو
الحق الصريح لاختيارنا عليه المضى باسم الباشين
جميعا بخط يد رئيس العائلة فيلقب اخذ من لم
يكف هذا القدر وقبي مصاعل فترض الكلد
من نسبة الجرم بدنا والصالحين بجائبا جميع ما ينشر
بما ما ينشر انه لا يروق لدي طائفة من القراء
فليكن على علم اننا نضامنا الواجب وكل الواجب
ولا نلق بالانحراف فان الحق لا يثبت امامه شئ
ابن ادريس محمد للمعطي

ملخص الاخبار

انباء عن العالم

عن الشرف

اخذت لارالات تزغذالناير والاحتياطات
بعض القوات الفرنسية الاسبانية لهجوم عظيم
حلم الطلوع الرقية . واخذت القوات البحرية
والبحرية في تخربت خليج الحسان منذ مدة
اليدى الرقيون انشالا عظميا في جميع الجهات
الطرية لما علوا من الهجوم الفرنسي الاسباني
تالدر . قبل نزول الجند الاسباني يبدي
الدور لينقب بعد حاربة اجدري غار الرقيون
على مركزين بن كرش الحامي ليلطون وكذلك
على اسرار التي لا زال عاصرا وتطورت هجمات
رقية بهذه الناحية . وقد تكبد الاسبان خسائر
عظيمة في الدلة الاخيرة
تأتي الدرام الريف مع وجود الحمار
يقتحم اخيرا الالات الحفر .
قال الجنرال برموديز في خطابه مع مكاتب
بهرية ١٠ ب . س بطيوان ان اسبانيا
الآن في وقت حرج بسبب ما يطلب منها من
القرة التي قد تحجب عائلها الاقتصادية لكن لا بد
من بل كل الجهود لاله الاثار الرقية .
ليس الرقيون اليوم هم في عام ١٩١١
١٩١٢ ١٩١٣ بل رار ١٩١٢



سؤال

في قصيدة شرقى بك للشيرة بالمدد الماضى
يتضمن حقيقة تتحرك لها عاطفة المادى
الغري بوجهه بقلم وتأثر . فمن اقبنا عنام
يان لوجه ذلك نيا باعصار فله اشتراك في
الشفقة . الاجوبة قبل شهر ربيع الاول
ان الرقيين كلم يطعن اليوم لسلطة واحدة
حكمة لا كما كانوا عليه قبل من ان كل قبيلة
تحم في نفسها .
تأنيهم المدة والعدد كما انهم ادارة صناعية .
ويطعن ما يابى الذين منهم في القرب الاسباني
١٠٠ مدغ و ٦٠٠٠٠ بندق . الواجب علينا
مخيتة ندم بكل ما في الامكان . .
عن مجتمع السلم

حديقة الادب

نثبات الشعراء

من النعاج .

الا أيما التربي ما بال ضاحك من المديكم ان وأي الشرق صيا
سألك بالرب الذي تبدونه للاها وانسا وروحا مقدسا
مى كان هذا الدين دينا ملحا قيدي وما ادمى وشو وما قسا
أخذتم موجا فصار مقوما ونحن اخذنا قاعا فتوقا
ولا عيب في الايمان الا باعلاها فن شاء اعلاها ومن شاء نكسا
تركنا لكم حل السلاح واصبحت حصون حاما من لمل ومن عا
كان لم تر حريا ولم تنز غزوة ولم تنخذ حلا ولم تكن مفلا
فله در القرب اذ صار مشرقا وعاد بنا الشرق المتور حندا
فاتم بهذا والعلا يتبع الملا ونحن بهذا والاسا يتبع الاسا
والامع عادل ارسلنا

عندنا...؟

عند بلدية الحروب وامثالها
ان من اعلم ما يرونا ما يراه من البير
بيننا وبين الاجناس السكين لاقى ديارنا
ذلك البير الذي لم يندبه في ممانسة
لاحيار ولا ترات وان عيت ان تعلم هذا
بناظر على ما يحسنه الفيلسوف هورما من
اللال الماير لافيزي وعابو السلسين وانظر
هد بالعين شهد هذه ومعه ذلك وما
اعلم تدير ذلك على طلب السلم اذا
مات ان كانت البير في متناول رلين
تسما ندع ذلك في قبري الحروب
ولا تدرى الا بدين هم السويديون هم
ذلك . وقد اشد انهم يندوا ملا لاد
سوردي البيرة يندى هم منجوزين ؟
عن الدروز
فهب الجنرال ملين الى الشام .
تظت طريق صحراء الشام فصر البريد
من يمدت الى بغداد يلعب على طريق جدة
القدس اثنان .

حديث الخيس

عالم الحكام

لقد كانت كنيكيت واحصرة الجبال الى المسائل
الوطنية كناية صاحب مدية صربية . اما كتابك
في الصربية باسم لي يندى ان يقول لك
بكل اعلاص وصراحة انها باردة نديا . مستعبد
مايل ادلك بصورة في كتب اليوم ؟ اما
وجدت في القرون في كتب القرون في الصحافة
ما يذكرك من احاد اولي يتعصب اليوم ؟ ومن
مقدما لا يحدوكم من الاقوال . فلا . . .
على وجهه بل لا يستعجب بشي من استعبد الامم
وسعت قدمه ١٠٠٠ واسم يتكلم القوم
والسيرة في الحرام
ومن اسما لا يتطبع في هذا الكتاب
والفرد صبرا .
الا بليست في القرون
الفرقة للصحافة طرية كلالا
الفصل صاحبها . فل لا اسكت ليس
بها ولا صرا بريقه ما يندى من بيرة
الذهب من دم ابن يطوب .
والاسم في طرية طرية
الا من حروب الله ولي طرية
لا يتكلم معهم . ليس تم بوزع منقول
ولا لا سكوني . بارمن الا كتاب ودر
الليلة والسنة وهو سيئا . ومن زاد
والمدى حبر العروة الزنى حصاد
فوليك هم لاشعرون
اما كك باطراي يهيك منج
طرية شتى ما يندى
محمد الغزوي حرجو

ملاحظات

نقدنا خطاب امير الرقيون تعليقات
السعيف البريرة ليطم فراوا الجسكو
الير نسوي العالم في ذلك الخطاب
نشا سواي لافرحات بساكنوا
نشا لاداد ودرينا اوم على الكفة
والتيكرو المظلة في عيسى ان صاف
ذلك عذبهام امسحارا



الشبح الاسود

(الفصل الثاني)

الطريد

وماذا كانت تعني بذلك
اسم ندر شى . فهل هو هنا
— بلا شك وهو فائقها
ولكنها غير مصابة باي جرح .
وسالت هيلين وهي تحاول
احتلاك حواسها : — ومن هي

هذه المرأة فاجبتها امرأة
بجوارها الا تعرفينها . هي الممثلة
الشهيرة برجينيا دارد وحضرا
ذاك ستار وبعض الممثلين
واسرع المستر هارديك نحو ابنته
وما لبث ان حضر رجال
البوليس وامروا باغلاق الابواب
وبعد السماح لاحد بالخروج
من الملعب حتى يتحفظوا من
شخصيته وجلس كل واحد
في مكانه وكثر الحديث واللطف
وجلست هيلين مع ابوها في احد
اركان الملعب وقد سالها ابوها
: لماذا تركت اللوج فجأة فبل
ان يحدث ماحداث فغالت وهي
تحاول ان تتخلص من الجواب
: اذننى اسفة يا ابني لاني جئت
بك هنا وكان رجال البوليس
قد احاطوا بالكمشة ومنعوا الناس
من الاقتراب منها وحاصروا
الملعب من الخارج ثم
تقدم طبيب شرعى من الكمة
لفحصها ومعه اثنان من مفتشى
البوليس احدهما ضخم الكم
والآخر نحيف طويل القامة

واجاب هناك اشر وخزابة
في الفواع لا يمس كانه اشر .
حفنة
— والضحك
بعض مقافرة سامة يحدث
اضطرابات مصيبة ويثير الضحك
العنيف حتى يفغى على
الانسان
— لن فهذه جنابة فنل
— لا يمكن ان اجزم بذلك
لان فبل تشددت الجشة
ولكن اثر هذا الخبز . لا يدل

اصغر تاجر عربي في لافسنة بسنطية
دكان السيد بوالحروف المولود

بلاس دي قاييت عدد ١٠ قسنطينة

BOULAHROUF MOULOUD

COMMERCANT
R. C. CONSTANTINE 88 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47

CONSTANTINE

D-4

يوجد به جميع الاغذية الحربية والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها
فاصلوه فانه على الامانة والنقطة والساعة في الاسعار
ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخبره بريديا او تليفونيا رقم ٤٧-٤

الاقتصادية



القوية

اتوموبيلات «سيسترون»

قوة ١٠٥ و ١٠٠ من الخيل

هنري فراندو فرير

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قسنطينة

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale
Rue Caraman CONSTANTINE
R. C. 210

صيدلية تباع الادوية الرفيعة الخاصة والقطرات الجديدة
بكمال انتقاء وزيد اتقن وتعطي الدواء حسب تذكرة
الطبيب بكمال التحري وهي تباع مرآة العين من اعلا
ماركة واشهرها وتنكفل بالرسق الى الخارج في سائر
القطر الجزائري - فاصدوها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه
الديار تجدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استهان نخبة من الشيخة الجزائرية لشر العلم والعريه ومن الطباعة بين اياه الوطن

مديرها «خليل بن القشي»

وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متعارفة
شارها والنظام والاتقان

IMPRIMERIE ALGÉRIENNE MUSULMANE

33, Rue Alexis-Lambert CONSTANTINE

Travaux d'Impressions en Tous Genres

Qualité Supérieure

Impressions en Couleurs

Prix Inférieurs

انواع الصباغ للرجال والنساء مطبوعات الجلد على الشكل العربي باصفاه

ابن ابراهيم المريني بن محمد وشراد الشريف

بالروكوب عدد ٢ قسنطينة

ARTICLES INDIGÈNES

ANCIENNE MAISON BEHATI FONDATION

Ben Brahim Larbi & Charad Cherif

2, rue Combes, 2 - Constantine

صحن ديسك باتي

ليعلم كافة السليين انه يوجد في دار بنبرون السكائنة بنهج موديس ٣ قسنطينة
اصحان «باتي» فون من اعل طراز بها اصوات والمان المشاهير والشهيرات من التربين والتونسين
وقد احدثت اخيرا اصحان من غناء مشاهير قسنطينة وشهراتها داخل البلد وخارجها
تمتلئ الصوت بالديانة قطع ولها صوت رخيم يحرك للشعور
ومن للتسهيلات التي استعملتها هذه الدار لتجيب الدفع الى عشرة اشهر كما ان نحن اصحانها اعطى نغما من غيرها
فان نحن الصحن الواحد باعطين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بالنون اسفله

J. & A. BEMBARON

3, Rue Morée, 3 - CONSTANTINE

بنبرون نهج موديس ٣ قسنطينة

Machines Parlantes et Disques PATHÉ

